

Docent Latifa Ouchene over het gebruik van Screen-cast-o-matic in haar lessen

De winst is tijd en aandacht voor leerlingen

“Ik ben opgegroeid met het traditionele beeld van een docent die voor de klas staat en uitleg geeft, in de hoop en verwachting dat leerlingen daarvan leren. Maar in de vier jaar dat ik les geef, merk ik dat ik steeds meer van dat idee afwijk. Ik werk nu meer vanuit doelen: wat moeten leerlingen na deze les kunnen? En wat moet ik ervoor doen om die doelen te behalen? En dan is het niet altijd nodig om met je verhaal voor de klas te staan. Als ik alleen maar mijn verhaal vertel, denk ik sowieso dat ik die doelen niet haal.”

Latifa Ouchene (29) is docent economie en mens en maatschappij op het Tabor College, locatie d'Ampte in Hoorn. Ze geeft les in de onderbouw van de afdeling vmbo basis-kader. Met veel plezier, dat mag gezegd worden. Sinds een jaar is ze binnen de school ook trekker voor het [Leerlab digitale didactiek](#) van Leerling 2020. Ze werkt nog maar vier jaar als docent en ervaart haar taak binnen het Leerlab als een verbreding. “Ik was eerst heel erg gefocust op mijn lessen, deelname aan het team en de vakgroep. Nu ben ik breder met onderwijs bezig: hoe kunnen we vanuit het Leerlab collega's binnen de school helpen, maar ook collega's buiten de school, sector-breed.”

In maart 2016 nam Latifa deel aan de [werkconferentie digitale didactiek](#), die het Leerlab organiseerde voor docenten. “Ik nam me voor dat ik daar met een nieuwe tool wilde leren werken en koos tijdens de bijeenkomst voor een [opdracht](#) met [Screen-cast-o-matic](#), een tool voor het opnemen van instructiefilmpjes. Tijdens de bijeenkomst maakte ik al mijn eerste filmpje en die heb ik meteen de volgende dag uitgeprobeerd bij een



Docent: Latifa Ouchene

groep. Ik bracht het vrijblijvend: op de drive heb ik een aantal bestanden gedeeld met extra uitleg over de vier soorten werkeloosheid. Tot mijn verbazing pakte iedereen z'n oortjes en ging aan de slag. Het was in eerste instantie natuurlijk ook een beetje lacherig, maar ik merkte dat het beviel. Ik heb de leerlingen om feedback gevraagd: waar kan ik aan werken, wat loopt nog niet lekker? Zo heb ik de filmpjes verder kunnen verbeteren.”

Mevrouw, ik heb een zes!

“Wat mij opvalt, is dat ik door het gebruik van die filmpjes meer tijd over heb in de lessen. Ik kies er niet langer voor om bij een instructiemoment de aandacht van álle leerlingen te vragen. Sommige leerlingen kunnen heel goed zelfstandig theorie tot zich nemen. Ik ga nu met een groepje aan de slag; de anderen zijn dan zelf bezig.

Ik laat het niet helemáál vrij. Aan het begin van de les probeer ik eerst inzicht te krijgen in welke leerlingen extra instructie nodig hebben en welke leerlingen zelfstandig aan de slag kunnen. Dit doe ik bijvoorbeeld door testvragen te stellen of een quiz af te nemen. Hiervoor gebruik ik vaak digitale tools, zoals [Kahoot](#), Socrative en LessonUp. Kunnen leerlingen antwoord op de vragen geven, dan zijn ze ver genoeg om zelfstandig aan de slag te gaan als ze dat willen; zo niet, dan doen ze mee met de instructiegroep.”

In de korte tijd dat Latifa nu gebruikt maakt van Screen-cast-o-matic, ziet ze het resultaat al terug in de cijfers van leerlingen. “Met name de toetsresultaten van zwakke leerlingen gaan omhoog, omdat ik meer tijd heb om individueel met leerlingen aan de slag te gaan. Laatst kwam een leerling heel blij: mevrouw, ik heb een zes voor mijn toets!!

In het Leerlab Digitale didactiek zijn [kickstarters](#) over digitale tools gemaakt, die docenten op weg helpen met het gebruik van deze tools in de les. De kickstarters zijn bedoeld voor docenten die graag hun didactiek willen verrijken met digitale instrumenten en laten hen stap voor stap kennis maken met tools die breed inzetbaar zijn in de lessen.

Voor zo'n meisje is dat heel hoog. Dat doet wat met het zelfvertrouwen van leerlingen. Als je dan ziet hoe blij ze daarvan worden...”

Experimenteren en verbeteren

Daar haalt Latifa haar motivatie uit. “Ik voel voortdurend een behoefte om het béter te doen. Dan kijk ik wat ik daarvoor nodig heb. Op dit moment vind ik het antwoord in de digitale tools.” Ze realiseert zich dat het voor haar misschien makkelijker is om digitale tools op te pakken, dan voor andere docenten. “Ik ben nog jong, dus ik ben opgegroeid met digitale middelen.” Bovendien heeft ze eerst Media & Informatiemanagement gestudeerd voor ze de overstap maakte naar het onderwijs.

Maar ze ziet om zich heen dat veel docenten het best willen. Alleen is de stap om een tool te leren kennen, vaak groot. “Als je er een keer mee bezig bent, is het ook echt leuk”, geeft Latifa aan. “Het hoeft niet meteen perfect. Ik ben ook nog aan het experimenteren en aan het kijken hoe ik mijn filmpjes kan verbeteren. En binnenkort geef ik samen met een collega een workshop over Screen-cast-o-matic voor collega's. Ik ben benieuwd naar háár ervaringen; daar ga ik ook weer van leren.”